

## Full Suckers

Amikor a gyerekek kijelentik egy-egy családi összejövetelen, hogy márpedig ők rockszárok lesznek, a család csak mosolyog. Nem hisznek a kis álmodozóknak, hiszen nem lehet mindenkiből rocksztár bármennyire is szeretnénk. Azonban az igazán kitartók elérhetik a céljukat és gimnáziumi sulibandát alapíthatnak. Ez így volt a mára már öregdiáknak mondható Full Suckers tagjaival is.

Volt szerencsém egy interjút készíteni a banda tagjaival, akikről már első látásra is azt tudtam mondani, hogy velük nem lehet unalmas az élet. Terem keresés közben csak úgy röpködtek a viccek, poénok és a humoros szállóigévé vált mondatok. Miután sikeresen találtunk egy csendes termet, rögtön rákérdeztem, mindig ilyen összetartó és vidám társaság voltak-e, vagy csak az évek hozták össze őket. Válaszul nevetést kaptam, majd bele kezdtek a legendás banda alapítás történetébe.

Azon se lepődtem volna meg, ha a történet még az 1970-es években kezdődött volna, azonban csupán néhány évvel korábbra kalauzoltak. Szurovcsják Ádám, a banda basszus gitárosa és Gyebroczi Máté a dobos már a kezdetektől együtt úsztak, így hát, amikor Máté csupán unalomból pizzás dobozokon kezdett el dobolni, rögtön baráti fogadás született. A fogadás tárgya pedig nem más volt, mint az, hogy ha Máté megtanul dobolni, akkor bizony Ádám is belekezd a gitározásba. Ez be is teljesedett, így hát a banda két tagja készen is állt a további tagok toborzására. Osztálytársuk Hadobás Dániel, aki bár addig egy másik bandában próbálta kamatoztatni tehetségét, rögtön beszállt a csapatba, végül Nagy Martin csatlakozása után már kezdődhetek is a próbák. Persze eleinte több pingpongozás és nevetés volt a próbákon, mint zenélés, de persze ez fokozatosan

változott. A három alapító tag mellett folyamatosan cserélődtek az emberek, azonban a régi és új vagy akár állandó tagok között szoros barátság alakult ki és ahogy tudnak, segítenek a bandának. Ez mondható el Marciról is, aki miután felhagyott a zenéléssel, mint grafikus segíti őket a reklámozásban. A legnagyobb probléma azonban az énekes kereséssel volt. A kezdetekkor Szakáts Liza tartotta a frontot, azonban nehezen találtak utódot. Egy fellépés alkalmával azonban rájuk talált Eberényi Vilmos, aki azóta is lelkesen énekl a dalokat az együttes élén.

Az idő múlásával egyre több fellépés és koncert követte egymást. A kezdetekben a Very Take Band nevű zenekar karolta fel a lelkes sulisokat, akik azóta is mentorálják őket. Az Unicum után már a Barbizonban is léptek fel a srácok, az elmúlt hetekben pedig a Főhe fesztiválon is bemutathatták tehetségüket a közönségnek.

A banda életében meghatározó szerepe volt a Like tehetségkutatónak is, hiszen erre a nemes alkalomra készült el a első saját szerzeményük is „Sötétben a fény” címmel. A szám tökéletesítésében Rinyuné Varga Judit tanárnő segített.

Persze minden együttes mellé kell egy mentor, aki terelgeti a helyes úton a fiatal tehetségeket. A Full Suckers életében ezt a szerepet Kalenda Mihály tanár úr töltötte be, aki már a bandaalapítás óta segíti őket. Egy idő után, mint gitáros is részt vesz a banda életében, így a srácok már el se tudnák képzelni a zenekart nélküle.

A névválasztás is egy igen fontos pillanat, hiszen a továbbiakban mindenki az alapján fogja felismeri a fiatalokat. A fiúk elárulták, nem teljesen volt egyértelmű ez az ő esetükben, hiszen furábbnál furább nevekkel próbálkoztak, mire a Full Suckers névben megegyeztek.

Természetesen nekik is van példaképük, akikre felnéznek. A banda életében meghatározó volt az Avenged Sevenfold, az AC/DC valamint

a magyar előadók közül a Tankcsapda. A következő generációnak azonban már ők a példaképek, hiszen ballagásuk után próbálják a következő generációt támogatni.

A srácok szinte egytől egyik a fővárosban szeretnének tovább tanulni, így nem is kérdés számukra, hogy folytatják a zenei pályafutásukat. Én sok sikert szeretnék kívánni nekik a továbbiakhoz és remélem, egyszer eljuthatok én is a koncertjükhöz!

Haraszti Kámea

8/10.osztályos tanuló